

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE E.F. EN SECUNDARIA:

Los criterios de evaluación estarán divididos en tres apartados:

- Los relacionados con la participación y esfuerzo diario hacia la asignatura, sumarán el 20% de la nota.
- Los relacionados con la parte práctica, sumaran el 40% de la nota
- Los relacionados con el apartado teórico que sumarán el 40% de la nota.

En ambos ciclos se debe tener una nota positiva en los tres apartados para poder superar cada trimestre.

La evaluación es continua, es decir, se evaluarán los contenidos del trimestre que se esté cursando y los contenidos de los trimestres anteriores. En los cursos bilingües un mínimo del 50 % de los contenidos se darán en inglés. Todos los contenidos que hayan sido dados en inglés podrán ser preguntados en dicho idioma en los exámenes teóricos.

Los criterios de evaluación secuenciados por cursos para la ESO en Educación Física son (RD1105-2014) y Decreto 111/2016 de 14 de junio en Andalucía):

EDUCACIÓN FÍSICA. 1º CICLO ESO (1º ESO)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas en condiciones adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos, identificando el ritmo, el tiempo, el espacio y la intensidad. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, como la frecuencia cardiaca y la frecuencia respiratoria aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.
5. Participar en juegos para la mejora de las capacidades físicas básicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de interés por la mejora y relacionando los fundamentos de la higiene postural con la salud. CMCT, CAA.
6. Identificar las fases de la sesión de actividad físico-deportiva y conocer aspectos generales del calentamiento y la fase final de la sesión, participando activamente en ellas. CMCT, CAA, CSC.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físicas y artístico-expresivas como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno, facilitando conocer y utilizar espacios urbanos y naturales del entorno próximo para la práctica de actividades físico-deportivas. CMCT, CAA, CSC.
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artísticoexpresivas, conociendo y respetando las normas específicas de las clases de Educación Física. CCL, CSC.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de aprendizaje, para

<p>buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando y compartiendo documentos propios. CCL, CD, CAA.</p>
<p>11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.</p>
<p>12. Recopilar y practicar juegos populares y tradicionales de Andalucía. CCL, CD, CAA, CSC, CEC.</p>
<p>13. Redactar y analizar una autobiografía de actividad física y deportiva. CCL, CD, CAA</p>

EDUCACIÓN FÍSICA. 1º CICLO ESO (2º ESO)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.</p>
<p>2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.</p>
<p>3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego. CMCT, CAA, CSC, SIEP.</p>
<p>4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación, aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.</p>
<p>5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora. CMCT, CAA.</p>
<p>6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas. CMCT, CAA, CSC.</p>
<p>7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autoregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones. CAA, CSC, SIEP.</p>
<p>8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. CMCT, CAA, CSC.</p>
<p>9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo. CCL, CSC.</p>
<p>10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. CCL, CD, CAA.</p>
<p>11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios. CCL, CD, CAA, CSC, CEC.</p>
<p>12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.</p>

EDUCACIÓN FÍSICA. 1º CICLO ESO (3º ESO)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.
3. Resolver con éxito situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física aplicándolos a la propia práctica y relacionándolos con la salud. CMCT, CAA.
5. Desarrollar las capacidades físicas y motrices de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, mostrando una actitud de auto exigencia en su esfuerzo. CMCT, CAA.
6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física relacionándolas con las características de las mismas. CMCT, CAA, CSC.
7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus diferencias y aportaciones. CAA, CSC, SIEP.
8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno. CMCT, CAA, CSC.
9. Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo. CCL, CSC.
10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. CCL, CD, CAA.
11. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.

EDUCACIÓN FÍSICA. 4º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Resolver situaciones motrices aplicando fundamentos técnico-tácticos en las actividades físico-deportivas propuestas, con eficacia y precisión. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
2. Componer y presentar montajes individuales y colectivos, seleccionando y ajustando los elementos de la motricidad expresiva. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.
3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en las actividades físico-deportivas propuestas, tomando y ejecutando la decisión más eficaz en función de los objetivos. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
4. Argumentar la relación entre los hábitos de vida y sus efectos sobre la condición física y motriz, aplicando los conocimientos sobre actividad física y salud. CMCT, CAA.
5. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, practicando actividades físico-deportivas adecuadas a su nivel e identificando las adaptaciones orgánicas y su relación con la salud. CMCT, CAA.
6. Diseñar y realizar las fases de activación y recuperación en la práctica de actividad física considerando la intensidad de los esfuerzos. CMCT, CAA, CSC.
7. Colaborar en la planificación y en la organización de campeonatos o torneos deportivos, previendo los medios y las actuaciones necesarias para la celebración de los mismos y relacionando sus funciones con las del resto de personas implicadas. CAA, CSC, SIEP.
8. Analizar críticamente el fenómeno deportivo discriminando los aspectos culturales, educativos, integradores y saludables de los que fomentan la violencia, la discriminación o la competitividad mal entendida. CAA, CSC, CEC.
9. Reconocer el impacto ambiental, económico y social de las actividades físicas y deportivas reflexionando sobre su repercusión en la forma de vida en el entorno. CMCT, CAA, CSC.
10. Asumir la responsabilidad de la propia seguridad en la práctica de actividad física teniendo en cuenta los factores inherentes a la actividad y previendo las consecuencias que pueden tener las actuaciones poco cuidadosas sobre la salud y la seguridad de las personas participantes. CCL, CSC.
11. Demostrar actitudes personales inherentes al trabajo en equipo, superando las discrepancias e inseguridades y apoyando a las demás personas ante la resolución de situaciones menos conocidas. CCL, CAA, CSC, SIEP.
12. Utilizar eficazmente las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje, para buscar, seleccionar y valorar informaciones relacionadas con los contenidos del curso, comunicando los resultados y conclusiones en el soporte más adecuado. CCL, CD, CAA.
13. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre. CMCT, CAA, CSC, SIEP.

1.1 TEMPORALIZACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE SECUNDARIA RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS.

	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
	Contenidos y Criterios de evaluación relacionados	Contenidos y criterios de ev. relacionados	Contenidos y criterios de ev. relacionados	Contenidos y criterios de ev.
1º Trimestre 40%	Calenta general 6	Calenta gen y flexibilidad 6	T.C.F. 4 y 5	T.C.F. 4 y 5
	“Balonmano 1” 1 y 3	Hockey 1 1 y 3	Acond. Físico 1 C.C. 15’ 4 y 5	Acond. Físico 2 C.C. 20’ 5,4 y 6
	Juegos predeport. 1 y 3	Baloncesto 1 1 y 3	Voleibol 2 1 y 3	
	Touch Rugby 1 y 3	Escalada 8		Yoga 2
	Teoría: músculos y estiramientos	Acrobacias 2 1	Acrobacias 3 1 y 2	Voleibol 3 1 y 3
2º Trimestre 40%	Condición física 4 y 5	Voleibol 1 1 y 3	Orientación. 8 y 11	Tenis de mesa 2 1 y 3
	Jue.popul. 2 y 12	Hábitos saludables y perjudiciales	Balonmano 2 1 y 3	Badminton 2 1 y 3
	Acrobacias 1 1	Expresión corporal 2	Baloncesto 2 1 y 3	Nutrición 4
	Expresión corporal 2 y 7	Touch rugby 1 1 y 3	Nutrición y enfermedades de desorden alimenticio.	Natación 2 5
3º Trimestre 40%	Deportes alter. 1 y 3	Badminton 1 1 y 3	Acrosport 2 y 7	Atletismo 2 5
	Futbol sala 1 y 3	Atletismo 1 4 y 5	Natación 1 4 y 5	Hockey 2/ balonmano 3 1 y 3
	Rastreo y marcha 11	Sendr y cabuieria 1 y 3	Tenis de mesa / hockey 1 y 3	Expresión corporal 2
		Tenis de mesa 1 1 y 3	Ultimate / lacrosse 1 y 3	Escalada/ cinta de equilibrio/ skate/indoboard 5 y 13
	Escalada 8 y 11	Fútbol 1 y 3	Touch rugby o escalada 1 y 3	Primeros auxilios 10
CRITERIOS A EVALUAR EN TODOS LOS TRIMESTRES				
	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO

TEORÍA 40%	4, 6, 10 y 13	4,6,10 y 11	4, 5 y 6	4,5,6 y 10
ESFUERZO Y PARTICIPACIÓN 20%	7 y 9	7 y 9	7 y 9	7 y 9

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE E.F. EN BACHILLERATO:

Los criterios de evaluación estarán divididos en tres apartados:

- Los relacionados con la participación y esfuerzo diario hacia la asignatura, sumarán el 20% de la nota.
- Los relacionados con la parte práctica, sumaran el 40% de la nota
- Los relacionados con el apartado teórico que sumarán el 40% de la nota.

Se debe tener una nota positiva en los tres apartados para poder superar cada trimestre.

La evaluación es continua, es decir, se evaluarán los contenidos del trimestre que se esté cursando y los contenidos de los trimestres anteriores.

En los cursos bilingües un mínimo del 50 % de los contenidos se darán en inglés. Todos los contenidos que hayan sido dados en inglés podrán ser preguntados en dicho idioma en los exámenes teóricos.

En la Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en Andalucía encontramos los siguientes criterios de evaluación para el Bachillerato.

EDUCACIÓN FÍSICA. 1º BACHILLERATO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Orden 14 julio 2016)
1. Resolver con éxito situaciones motrices en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motrices específicas y/o especializadas con fluidez, precisión y control, perfeccionando la adaptación y la ejecución de los elementos técnico-tácticos desarrollados en la etapa anterior. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
2. Crear y representar composiciones corporales individuales y colectivas con originalidad y expresividad, aplicando las técnicas más apropiadas a la intencionalidad de la composición. CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC.
3. Solucionar de forma creativa y exitosa situaciones de oposición, colaboración, o colaboración-oposición, en contextos deportivos o recreativos, adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica. CMCT, CAA, CSC, SIEP.
4. Mejorar o mantener los factores de la condición física y motriz, y las habilidades motrices con un enfoque hacia la salud, considerando el propio nivel y orientándolos hacia sus motivaciones y hacia posteriores estudios y ocupaciones. CMCT, CAA, SIEP.
5. Planificar, elaborar y poner en práctica un programa personal de actividad física que incida en la mejora y el mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas y motrices implicadas, teniendo en cuenta sus características y nivel inicial, y evaluando las mejoras obtenidas. CMCT, CAA, SIEP.
6. Valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la auto-superación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, tolerancia, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física. CMCT, CSC, SIEP.

7. Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los materiales y equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físicas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo. CMCT, CAA, CSC.
8. Mostrar un comportamiento personal y social responsable respetándose a sí mismo y a sí misma, a las demás personas y al entorno en el marco de la actividad física. CSC, SIEP.
9. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar su proceso de aprendizaje, aplicando criterios de fiabilidad y eficacia en la utilización de fuentes de información y participando en entornos colaborativos con intereses comunes. CCL, CD, CAA.
10. Planificar, organizar y participar en actividades físicas en la naturaleza, estableciendo un plan de seguridad y emergencias. CMCT, CAA, CSC, SIEP.

2.1. TEMPORALIZACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS PARA BACHILLERATO

1º BACHILLERATO		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1º TRIMESTRE 40%		
T.C.F.		4 y 10
ACONDICIONAMIENTO FÍSICO 3		
C.C. 25'		4 y 10
YOGA Y ACROYOGA		2
ORGANIZACIÓN DE EVENTOS DEPORTIVOS.		
VOLEIBOL		1 y 3
2º TRIMESTRE 40%		
NUTRICIÓN Y HÁBITOS PERJUDICIALES		4
RUGBY		1 y 3
BALONMANO/ TENIS DE MESA		1 y 3
ORIENTACIÓN		10
3º TRIMESTRE 40%		
ACROSPORT		2
PRIMEROS AUXILIOS		4
ACROBACIAS 4		1
ESCALADA		1
ACTIVIDADES DE EQUILIBRIO		1
NOCIONES DE ACAMPANDA AL AIRE LIBRE.		10
CRITERIOS A EVALUAR EN TODOS LOS TRIMESTRES		
TEORÍA	40%	4, 5 y 9
ESFUERZO Y PARTICIPACIÓN	20%	6,7 y 8